BOSNA I HERCEGOVINA
Federacija BiH / Zeničko-dobojski kanton
G r a d Z e n i c a
Javna ustanova **Bosansko narodno pozorište Zenica**
Trg BiH 3, 72000 Zenica

UPUTE ZA IZRADU DODATKA UZ PRIJAVU NA JAVNI OGLAS ZA PRIJEM RADNIKA U RADNI ODNOS
radno mjesto: DRAMSKI UMJETNIK - GLUMAC

PODACI KOJI SE ODNOSE NA DOSADAŠNJI GLUMAČKI ANGAŽMAN I UMJETNIČKA GLUMAČKA OSTVARENJA KANDIDATA

A. OPĆI PODACI O KANDIDATU

- Ime i prezime, mjesto i datum rođenja;
- Kontakt podaci (adresa, broj telefona, mobitel, adresa e-pošte);
- Podaci o završenom obrazovanju (naziv univerziteta, naziv visokoškolske ustanove u okviru kojeg je završen studijski program, naziv studijskog programa, naziv stečenog zvanja, datum završetka studija, naslov završnog/diplomskog ispita).

B. HRONOLOŠKI POPIS GLUMAČKIH OSTVARENJA KANDIDATA U POZORIŠTU

- PROFESIONALNA POZORIŠNA DJELATNOST:

- glumačka ostvarenja koja se navode u ovom popisu trebaju biti realizirana u projektima profesionalne pozorišne umjetničke djelatnosti i produkcije (pozorišne predstave),
- pozorišni projekti-predstave u okviru kojih su realizirana glumačka ostvarenja iz popisa trebaju biti realizirana u okviru nekog od organizacionih oblika za obavljanje pozorišne djelatnosti (javno pozorište, privatno pozorište, pozorišna grupa, udruženje građana registrovana za obavljanje pozorišne djelatnosti ili samostalni umjetnik), u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti ZDK, a pozorišta, pozorišne grupe, samostalni umjetnik ili udruženje moraju biti osnovani i registrovani u skladu sa zakonom i propisima,
- ne navoditi glumačka ostvarenja koja su realizirana u okviru redovnih aktivnosti nastavnog procesa tokom umjetničkog studija *glume*,
- *prilikom izrade popisa za svako pojedinačno glumačko ostvarenje u pozorištu navesti sljedeće: *ime i prezime autora, tačan naziv projekta, ime i prezime reditelja (urednika, producenta ili dr.), tačan naziv uloge/uloga/umjetničkog zadatka koji je kandidat tumačio ili obavljao, nositelja produkcije umjetničkog projekta (producent, koproducent), te datum i mjesto premijernih izvedbi.*

C. HRONOLOŠKI POPIS GLUMAČKIH OSTVARENJA KANDIDATA U POZORIŠTU

- AMATERSKA DJELATNOST I UMJETNIČKI NASTAVNI PROCES:

- glumačka ostvarenja koja se navode u ovom popisu trebaju biti realizirana u projektima amaterske pozorišne djelatnosti ili u okvirima nastavnog procesa tokom umjetničkog studija *glume*,
- prilikom izrade popisa za svako pojedinačno glumačko ostvarenje u pozorištu navesti sljedeće: *ime i prezime autora, tačan naziv projekta-predstave, ime i prezime reditelja (mentor, nastavnik ili sl.), tačan naziv uloge ili uloga koje je kandidat tumačio, nositelj produkcije (naziv amaterskog pozorišta, udruženja, visokoškolske ustanove ili dr.), datum i mjesto premijere / prve javne izvedbe.*

D. HRONOLOŠKI POPIS GLUMAČKIH OSTVARENJA KANDIDATA U MEĐUNARODNIM POZORIŠNIM PROJEKTIMA:

- pod međunarodnim pozorišnim projektima podrazumijevaju se oni pozorišni projekti-predstave u čijoj su realizaciji učestvovali partneri iz najmanje dvije zemlje, pri čemu je najmanje jedan partner (glavni producent, producent, koproducent) pozorište ili drugi pozorišni subjekt sa sjedištem izvan BiH i čija je najmanje jedna premijerna izvedba održana izvan BiH),

- prilikom izrade popisa za svako pojedinačno glumačko ostvarenje u međunarodnom pozorišnom projektu navesti sljedeće: *ime i prezime autora, tačan naziv projekta-predstave, ime i prezime reditelja, tačan naziv uloge ili uloga koje je kandidat tumačio, tačan naziv nositelja produkcije i partnera u realizaciji međunarodnog pozorišnog projekta (naziv pozorišta, pozorišne grupe, udruženja...), datum i mjesto premijernih izvedbi međunarodnog pozorišnog projekta.*

E. POPIS GLUMAČKIH ZADATAKA U POZORIŠTU - PROJEKTI U PRIPREMI**:**

- pod glumačkim zadacima u pripremi podrazumijeva se angažman kandidata u pozorišnom projektu - predstavi čija je podjela zadataka u autorskom i izvođačkom timu već poznata ili objavljena, projekti za koje je već održana najmanje jedna radna proba i projekti kojima je poznat okvirni termin premijerne izvedbe,
- pozorišni projekti-predstave u okviru kojih se realiziraju glumački zadaci u pripremi trebaju biti u okviru nekog od organizacionih oblika za obavljanje pozorišne djelatnosti (javno pozorište, privatno pozorište, pozorišna grupa, udruženje građana registrovana za obavljanje pozorišne djelatnosti ili samostalni umjetnik), u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti ZDK, a pozorište, pozorišna grupe, samostalni umjetnik ili udruženje moraju biti osnovani i registrovani u skladu sa zakonom i propisima;
- prilikom izrade popisa za svako pojedinačno glumačko ostvarenje u pripremi navesti sljedeće: *ime i prezime autora, naziv projekta- predstave, ime i prezime reditelja, naziv uloge ili uloga koje kandidat tumači, nositelj produkcije (naziv pozorišta, pozorišne grupe, udruženja, visokoškolske ustanove ili dr.), okvirni datum i mjesto planirane premijere.*

F. POPIS SVIH REALIZIRANIH GLUMAČKIH OSTVARENJA KANDIDATA U DRUGIM MEDIJIMA
(FILM, RADIO, TELEVIZIJA, VIDEO I OSTALO)

- prilikom izrade popisa za svako pojedinačno glumačko ostvarenje navesti sljedeće: ime i prezime autora, tačan naziv projekta, ime i prezime reditelja (urednika, producenta ili dr.), tačan naziv uloge / uloga / umjetničkog zadatka koji je kandidat tumačio ili obavljao, nositelj produkcije umjetničkog projekta (radio-televizijska oganizacija, filmska ili audio-video produkcijska kuća i dr.), datum i mjesto premijerne izvedbe ili emitiranja.

G. POPIS OSVOJENIH STRUČNIH NAGRADA ZA GLUMAČKA OSTVARENJA U POZORIŠTU

- pod nagradama se podrazumijevaju one nagrade i priznanja za individualno glumačko ostvarenje koje je ostvario kandidat, a koje su osvojene na nekom od pozorišnih festivala u zemlji ili inostranstvu i koje su dodijeljene na osnovu odluke stručnog ocjenjivačkog tijela (žirija) i
- navesti tačan naziv festivala ili manifestacije, tačan naziv nagrade, datum osvajanja nagrade, te podatke o glumačkom ostvarenju za koje je nagrada dodijeljena.
  ** u prilogu prijavi kandidati trebaju dostaviti dokaz o osvojenim nagradama (ukoliko ih imaju)*

H. POPIS OSTALIH OSVOJENIH GLUMAČKIH I UMJETNIČKIH NAGRADA I PRIZNANJA

- osvojena nagrada za kolektivnu glumačku igru i druge slične kolektivne glumačke nagrade i priznanja u projektima profesionalne pozorišne produkcije na pozorišnim festivalima u zemlji ili inostranstvu na osnovu odluke stručnog ocjenjivačkog tijela (žiri),
- ostale osvojene nagrade za glumačka ostvarenja u pozorištu ili drugim medijima (nagrade publike, glumac večeri, interne nagrade unutar pozorišnog ansambla, nagrade za filmska ostvarenja i sl.),
- osvojeno priznanje za doprinos razvoju umjetnosti /pozorišne umjetnosti /dramske umjetnosti /umjetnosti glume /dramskog odgoja, te ostala priznanja za zaslužnog umjetnika i sl. i
- navesti tačan naziv festivala ili organizacije koja dodjeljuje nagradu ili priznanje, puni naziv nagrade ili priznanja, datum osvajanja nagrade ili priznanja, te podatke o glumačkom ostvarenju ili drugom umjetničkom doprinosu za koji je nagrada dodijeljena.
  ** u prilogu prijavi kandidati trebaju dostaviti dokaz o osvojenim nagradama i priznanjima (ukoliko ih imaju)*

I. UČEŠĆE U PROGRAMIMA I PROJEKTIMA DRAMSKE I UMJETNIČKE EDUKACIJE

- navesti sve formalne i neformalne projekte i programe glumačke, pozorišne, dramske ili drugih oblika umjetničke edukacije koje je kandidat pohađao i završio prije, tokom ili nakon završenog studija (*workshop*, radionice, ljetnje škole, kursevi i sl.),
- precizno navesti vrijeme trajanja i mjesto održavanja programa, naziv organizatora, tačan naziv programa edukacije, umjetničku oblast, kratak opis i imena umjetničkih voditelja.
  ** u prilogu prijavi kandidati trebaju dostaviti dokaz/potvrde o učešću u programima dramske i umjetničke edukacije (ukoliko ih imaju)*

J. I Z J A V A

- Potpisanom izjavom kandidat treba, pod punom odgovornosti, garantovati istinitost i tačnost navedenih podataka i dati saglasnost za njihovu upotrebu u postupku Javnog oglasa.

***Napomene**:*

- *Kandidat može navesti i sve druge podatke za koje smatra da su relevantni, a koji eventualno nisu obuhvaćeni ovdje traženim podacima.*
- *Prilikom izrade popisa potrebno je jasno razdvojiti glumačka ostvarenja realizirana prije, tokom i nakon završenog studija.*
- *Svaki od popisa treba biti sačinjen jasno i pregledno, sa numeracijom ispred svakog glumačkog ostvarenja, nagrade ili*
  priznanja koja se navode, a radi preglednosti mogu biti sačinjeni i u tabelarnoj formi.
- *Svaka dostavljena stranica treba biti numerisana i potpisana od strane kandidata, a materijal treba biti uvezan.*
- *JU BNP Zenica zadržava pravo provjere dostavljenih podataka.*
- *Gramatička terminologija korištenja muškog i ženskog roda za pojmove u ovom tekstu obavezno uključuje oba roda.*