XXVI RADNA SJEDNICA UPRAVNOG ODBORA
Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica

Z A P I S N I K

MJESTO: **zgrada Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica, Trg Bosne i Hercegovine broj 3, Zenica, II sprat, Kancelarija broj 6**
DATUM: **petak, 10. 10. 2025. godine**
VRIJEME: **15.30 h**

Sjednici prisustvuju:
1. dipl. pravnik **Una Kulenović**, predsjednica
2. dipl. profesor **Aldina Aganović**, članica
3. dipl. glumac **Adis Mehanović**, član

ZAPISNIČARKA:
4. **Selma Tabaković-Jašar**, voditeljica Pravne službe JU BNP Zenica.
Sjednici prisustvuje i direktor BNP Zenica, **Miroljub Mijatović**.

Dnevni red:
1. Usvajanje Zapisnika sa 25. radne sjednice;
2. Kraći izvještaj o programsko-repertoarskim aktivnostima, naročito realizaciji festivala u okviru međunarodnog projekta „The Sexual Theatre – Feminističko čitanje klasika" - izvjestilac: direktor JU BNP Zenica;
3. Informacija o učešću u projektu *"Pravednije društvo: Promoviranje društvene kohezije i raznolikosti u Bosni i Hercegovini – Dijalog za budućnost 3 (DFF3)"* - izvjestilac: direktor JU BNP Zenica;
4. Donošenje Odluke o izmjeni i dopuni Pravila JU Bosansko narodno pozorište Zenica u skladu sa aktom Grada Zenica (broj: 902/25);
5. Prijedlog za donošenje Pravilnika o angažmanu vanjskih saradnika u JU Bosansko narodno pozorište Zenica - *izvjestilac*: direktor JU BNP Zenica;
6. Informacija o fazi adaptacije prostora *Kabare kluba* - *izvjestilac*: direktor JU BNP Zenica;
7. Dostava na uvid Odluke o otpisu poreskih obaveze (broj: 855/25);
8. Razno.

1. **Usvajanje Zapisnika sa 25. radne sjednice;**

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica jednoglasno usvaja Zapisnik sa 25. radne sjednice, prethodno dostavljen na uvid elektronskim putem.

2. **Kraći izvještaj o programsko-repertoarskim aktivnostima, naročito realizaciji festivala u okviru međunarodnog projekta „The Sexual Theatre – Feminističko čitanje klasika" –** *izvjestilac*: direktor JU BNP Zenica;

Direktor JU BNP Zenica ukratko izvještava:
Što se tiče provedbe međunarodnog projekta „The Sexual Theatre – A Feminist Readings of Classics" (*Seksualni teatar – Feminističko čitanje klasika*) u okviru programa Kreativne Evrope „CREA-CULT-2023-COOP", uspješno se i prema planu približava realizacija posljednje faze projekta. Ova faza uz promociju posebne festivalske knjige, uključuje održavanje online festivala sa mogućnosti gledanja izvedbi sve četiri predstave, a zatim priprema posljednjih izvještaja nakon čega

se očekuje i isplata posljednje tranše predviđene budžetom. S obzirom da su sve obaveze u okviru ovog međunarodnog projekta izmirene, odnosno nema preostalih dugovanja i izmirenja, te bi se na taj način primljeni iznos od okvirno 10.000 eura na ime JU BNP Zenica smatrao prihodom.
U programsko- repertoarskom segmentu rada, od 01. oktobra nastavljen je rad na pripremi premijerne izvedba predstave „Tri sestre" prema tekstu Antona Pavloviča Čehova, sa angažmanom reditelja Dine Mustafića i ansamblom koji čini 14 glumaca/glumica. Procijenjena sredstava na ime troškova produkcije i angažmana saradnika, iznose okvirno oko 60.000 KM, a što je JU BNP Zenica u mogućnosti da snosi.
U okviru rada DOL scene počeo je rad na projektu za starije osnovce i mlađe srednjoškolce i radi se o lutkarskoj predstavi „City of Lights" , koja za tematiku ima znamenosti grada. Premijerna izvedba planirana je u mjesecu decembru 2025. godine.

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica prima na znanje dostavljene informacije.

3. **Informacija o učešću u projektu *"Pravednije društvo: Promoviranje društvene kohezije i raznolikosti u Bosni i Hercegovini – Dijalog za budućnost 3 (DFF3)"*-** izvjestilac: direktor JU BNP Zenica;

Direktor JU BNP Zenica ukratko izvještava: Projekat *Pravednije društvo: Promoviranje društvene kohezije i raznolikosti u Bosni i Hercegovini – Dijalog za budućnost 3 (DFF3)*, predstavlja projekat sa ciljem pomirenja mladih putem ekoloških tema. JU BNP Zenica je aplicirala na ovaj projekat sa prijedlogom pozorišnog ekološkog projekta „Pobuna otpada", i rezultat je bio uspješan te smo osigurali 60.000,00 KM za njegovu realizaciju u narednom periodu, odnosno sa rokom od 9 mjeseci.
S obzirom da smo za isti projekat aplicirali i na javni poziv Fonda za zaštitu okoliša Federacije BiH te osigurali =13.000,00 KM, u ovom slučaju bit će upućena molba za promjenu namjene dodijeljenih sredstava.
Takođe, u narednom periodu radit će se na mogućnosti nastavka projekta *Sexual Theatre*, kroz njegovo proširenje na veći broj partnera, a kako je planirano to bi bilo osam zemalja sa iznosom granta od 1 miliona eura.

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica prima na znanje dostavljene informacije i iskazuju zadovoljstvo i podršku realizaciji planiranih projekata.

4. **Donošenje Odluke o izmjeni i dopuni Pravila JU Bosansko narodno pozorište Zenica u skladu sa aktom Grada Zenica (broj: 902/25);**

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica u skladu sa Odlukom o standardima i kriterijima imenovanja na upražnjene pozicije u reguliranim organima Grada Zenica (broj: 02-45-2462/25) i Instrukcijom broj: 02-45-7652/25 te aktom Grada Zenica sa korekcijama (broj: 02-45-15837/25), broj JU BNP Zenica: 902/25, donosi novu Odluku o izmjeni i dopuni Pravila JU Bosansko narodno pozorište Zenica.
U okviru ove tačke dnevnog reda direktor JU BNP Zenica obavještava predsjednicu i članove Upravnog odbora da je upućena molba za donošenje odluke osnivača kojom bi se utvrdila uvećana visina naknade za Upravni odbor u iznosu od =150,00 KM, a u skladu sa članom 32. stav (3) Zakona o pozorišnoj djelaznosti, a što je uvršteno u odredbe prethodno pomenute Odluke o izmjeni i dopuni Pravila JU BNP Zenica.
Kako navodi direktor JU BNP Zenica, u JU Gradska biblioteka Zenica naknada se isplaćuje kvartalno, svaka tri mjeseca u iznosu od =300,00 KM, tako da će se u narednom periodu razmisliti i ovo ovom načinu regulisanja naknade članovima Upravnog odbora JU BNP Zenica.

5. **Prijedlog za donošenje Pravilnika o angažmanu vanjskih saradnika u JU Bosansko narodno pozorište Zenica** - *izvjestilac*: direktor JU BNP Zenica;

ZAKLJUČAK: Uzimajući u obzir potrebu regulisanja statusa, uslova angažovanja i prava vanjskih saradnika – umjetnika u projektima JU Bosansko narodno pozorište Zenica kroz poseban pravilnik, a na osnovu prethodno dostavljenog prijedloga akta, Upravni odbor JU Bosansko narodno pozorište Zenica donosi Pravilnik o angažmanu vanjskih saradnika.

Napomena: Umjesto tačke 6., a s obzirom na dogovoreni termin dolaska predstavnika zakupca Kabare kluba prema upućenom pozivu na prisustvo, prvo se razmatraju tačke broj 7. i 8. dnevnog reda;

7. **Dostava na uvid Odluke o otpisu poreskih obaveze (broj: 855/25)**;

Direktor JU Bosansko narodno pozorište Zenica u okviru ove tačke dnevnog reda obavještava Upravni odbor JU BNP Zenica da je izvršen otpis obaveza prema dobavljačima i obaveze na ime poreza i doprinosa na autorski honorar, naknade na osnovu ugovora o privremenim i povremenim poslovima, kao i ugovora o djelu koje se odnose na period iz 2018. i 2019. godine, u ukupnom iznosu od =15.591,75 KM (slovima: petnaesthiljadapetstotinadevedeseijedna konvertibilna marka i 75/100), utvrđene zaključno sa danom 22. 05. 2025. godine. Sastavni dio Odluke čini i Uvjerenje Kantonalnog poreznog ureda Zenica – Porezna ispostava Zenica, broj: 13-4/1-12-5-2830/25 M.A.V. od 22. 05. 2025. godine, kojim se utvrđuje da JU Bosansko narodno pozorište Zenica nema obaveza, odnosno duga po osnovu javnih prihoda, prema poreznoj evidenciji.

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica prima na znanje dostavljene informacije.

8. **Razno**

Direktor JU BNP Zenica obavještava da je u okviru provedbe mjera prozivpožarne zaštite neophodno izvršiti popravku, montažu i instalaciju panik rasvjete, a što zahtjeva sredstva u okvirnom iznosu od =5.170,00 KM, što uključuje materijal i postavku. U svrhu provedbe ove javne nabavke, neophodno je izvršiti i dopunu Plana javnih nabavki za 2025. godinu, s obzirom da ista nije planirana.

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica prima na znanje dostavljenu informaciju i daje saglasnost na izmjenu i dopunu Plana javnih nabavki za 2025. godinu.

6. **Informacija o fazi adaptacije prostora *Kabare kluba*** - *izvjestilac*: direktor JU BNP Zenica;

Napomena: Ovoj tački dnevnog reda prema prethodno upućenom pozivu zakupcu prisustvuje predstavnik Antonio Jonjić, a u cilju utvrđivanja razloga za kašnjenje u odnosu na planirani datum otvaranja ugostiteljskog objekta, a u odnosu na zaključak sa prethodne XXV radne sjednice Upravnog odbora.
Tokom razgovora utvrđeno je i evidentirano sljedeće:

- Tokom radova na adaptaciji u periodu kolektivnog godišnjeg odmora u JU BNP Zenica, dostavljeni su zahtjevi zakupca broj: 912/25 i 913/25 od 07. 08. 2025. godine koji se odnose na prilagodbu fiksnog staklenog panela i zahtjev za rušenje unutrašnjeg pregradnog zida saksije sa zemljom.
- Direktor JU BNP Zenica je istog dana 07. 08. 2025. godine proslijedio navedene zahtjeve predsjednici i članovima Upravnog odbora JU BNP Zenica te kako isti utiču dijelom na izgled prostora/objekta JU BNP Zenica, predmetni zahtjevi nisu mogli biti odobreni bez posebne saglasnosti arhitekte objekta Zlatka Ugljena.

- S obzirom na hitnost postupanja, zakupac se obratio Službi za urbanizam Grada Zenica te je realiziran sastanak sa predstavnicom iste u kojem su utvrđeni određeni parametri prilikom poštivanja nekadašnjeg izgleda prostora Kabare kluba.
- Također, direktor JU BNP Zenica je uputio molbu arhitekti Zlatku Ugljenu za davanje saglasnosti na predmetne zahtjeve, koji su proslijeđeni. U odgovoru na isti data je informacija o daljnjim usmenim razgovorima sa arhitektom Vedadom Islambegovićem, te je isto i učinjeno. U povratnoj informaciji imenovanog arhitekte od 11. 09. 2025 godine, navedeno je da će odgovor na dostavljene materijalne biti upućen u roku od 10 dana.
- U odgovoru arhitekte Zlatka Ugljena navodi kako intervencija zakupca podrazumijeva i izmjenu izgleda otvora na fasadi, a veoma je bitno da izgled fasade ostane što približniji izvornom izgledu objekta, pritom imajući u vidu da se tehnologija izrade vanjskih prozora značajno promijenila u odnosu na period u kojem je objekat građen.
- Što se tiče vanjskoj dijela, posebno staklenih panela/profila, trebala bi se osigurati sličnost u materijalima koliko je to moguće, poštujući određene zahtjeve u promjerima, te je dostavljen predloženi predmjer i nacrt koji je proslijeđen zakupcu na uvid i usklađivanje.
- Evidentno je da postoji razumijevanje, a kako se navodi i u dopisu arhitekte Zlatka Ugljena, kako prostor nije moguće vratiti u izvorno stanje, ali da bi projekt novog enterijera trebao, u značajnoj mjeri, predstavljati reminiscenciju izvornog ambijenta i barem očuvati sjećanje na njega.
- Direktor JU BNP Zenica još jedanput je istakao spremnost da se iznos isplaćen na ime adaptacije staklenih panela kompenzira putem iznosa zakupnine, a što može zavisno od finalnog iznosa, biti u cjelosti ili djelimično.

Shodno navedenom, zakupac navodi sljedeće:

- U skladu sa prethodnim iskazana je spremnost usklađivanja prema zahtjevima arhitekte objekta JU BNP Zenica i dostavljenim predmjerom, u dijelu vanjske stolarija kako je i navedeno. S obzirom da je zakupac već prethodno isplatio stolariju i da je najveći dio iste već završen, naknadno je prema dostavljenom predmjeru izvršena rekonstrukcija/prilagodba promjera i sačinjen novi predračun sa nacrtima.
- Zakupac je prethodno razgovarao sa arhitektom Vedadom Islambegovićem radi prilagođavanja staklenih panela (debljina štoka i drugi detalji), u svrhu usklađivanja vanjskog izgleda. Također, zakupac potvrđuje da su arhitekte svakako svjesni da nije moguće u cjelosti vratiti prvobitni izgleda, ali da se ispoštuju određeni parametri bilo bi poželjno. Na ovaj način nije nametnuta obaveza.
- Okrugli šank je uredu, u smislu unutrašnjeg izgleda prostora.
- Zakupac je pripremio nove nacrte, predmjer i predračun stolarije koji bi bio dat na uvid arhitekti Vedadu Islambegoviću radi konačne potvrde i usaglašavanja sa arhitektom Zlatkom Ugljenom, odnosno njegovom kćerkom Ninom, kao zastupnicom. Isti će biti odmah dostavljeni JU BNP Zenica kako bi bi na taj način bili proslijeđeni dalje.
- Zakupac potvrđuje da su sredstva za adapataciju Kabare kluba u cjelosti osigurana, najveći dio inventara je pripremljen - (okrugli) šank, namještaj je avansiran i drugo. Za okončanje radova potrebno je 15 – 20, a najviše 30 dana, a u odnosu na potvrdu o usklađenosti navedenih predmjera radova i nacrta sa arhitektom.
- ID broj novootvorene firme bit će dostavljen do okončanja radova.
- Direktor JU BNP Zenica također ističe da je potrebno prostor adaptirati u što kraćem roku, posebno jer je prednja strana objekta otvorena, a što u hladnijim danima utiče na toplotu u cijeloj zgradi JU BNP Zenica.
- Od 16.20 sati, sjednici Upravnog odbora pridružuje se zakupac Ante Jolić.

ZAKLJUČAK: Upravni odbor JU BNP Zenica prima na znanje dostavljene informacije o vanrednim okolnostima koje su značajno uticale na planirane radove i adaptaciju te prihvata pomjeranje rokova

u odnosu na pomenuti novi predmjer radova i izgled. Zakupac će dostaviti novi predmjer i nacrt radova na stolariji pri adaptaciji objekta Kabare kluba, radi usaglašavanja istih sa arhitektom.
U skladu sa prethodnim odgađa se planirana realizacija ugovora o zakupu u utvrđenim terminima.

Članica Aldina A. zbog radnih obaveza napušta sjednicu Upravnog odbora JU BNP Zenica u 16.25 sati.
Direktor JU BNP Zenica još jedanput ističe da je pitanje saglasnosti arhitekte bilo traženo i prilikom sanacije krova, odnosno prilikom upita u vezi sa postavkom snjegobrana i da je to obaveza koja se veže za radove koji mogu uticati na vanjski izgled objekta.

Sjednica je završena u 16.30 sati

ZAPISNIČARKA

Selma Tabaković-Jašar

PREDSJEDNICA UPRAVNOG ODBORA JU BNP ZENICA

Una Kulenović

Zapisnik je sačinjen na pet (5) numeriranih stranica.

Zenica, 10. 10. 2025. godine
Broj: 1253/25